

## SCHEDA DI ISCRIZIONE XIV Edizione a.s. 2021-2022

(da far pervenire non oltre il 15 novembre 2021 tramite e-mail all'indirizzo: [iscrizione@officinadellostorico-bergamo.it](mailto:iscrizione@officinadellostorico-bergamo.it))

La/il sottoscritta/o \_\_\_\_\_ insegnante di \_\_\_\_\_

Presso (indicare la scuola) \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_

intende partecipare alle attività de L'Officina dello storico a.s. 2021-2022 con la classe \_\_\_\_\_

al seguente laboratorio:

### Ambito tematico: Storia della cultura e della società dall'età medievale ad oggi

- Faide e criminalità nobile a Bergamo tra XVI e XVII secolo
- Marzo 1797 "Cadette a Bergamo cose straordinari": dalla dominazione veneziana a quella francese.
- La congiura degli studenti dell'Accademia della MIA (sec. XVII) \*
- L'acqua delle antiche fontane di città alta e nelle opere d'arte della basilica di S. Maria Maggiore \*
- Abbandono e criminalità: i danni della peste ad Astino (sec. XVII)
- Storie di topi e lupi, di liti e saccheggi nel monastero di Astino (secc. XVI-XVII) \*
- Dalla peste manzoniana del 1630 alla pandemia di Covid-19 (secc. XVII e XXI) *Novità*
- Il manicomio di Astino: povertà, pellagra e follia nell'Ottocento
- Il movimento sociale cattolico e le affittanze agrarie nelle campagne bergamasche agli inizi del Novecento.
- Carta, penna e calamaio (riservato ad un numero ristretto di classi terze, quarte e quinte della scuola primaria)

### Ambito tematico: Memoria del paesaggio e le trasformazioni del territorio

- Scopri la tua roggia: il sistema di irrigazione nelle campagne bergamasche \*
- Le trasformazioni del territorio della Valle d'Astino tra Ottocento e Novecento attraverso la lettura delle mappe catastali e l'utilizzo della cartografia digitale (GIS). *Novità*
- La rappresentazione del territorio nei cabrei e nei regolamenti delle aziende agrarie della MIA (secoli XVII-XIX). \*

### Ambito tematico: Storia della carità e dell'assistenza

- Carità e beneficenza alle origini della MIA (sec. XIII)
- "Con quanta carità et amore". La MIA e le grandi carestie tra Cinque e Seicento \*
- I monaci di Astino tra povertà ed elemosine (sec. XVI)
- Una generosa benefattrice Flaminia De Vecchi Carrara Beroa: dal testamento al ritratto \*
- Verso lo Stato sociale: dalla carità alla beneficenza tra Ottocento e Novecento

\* *Percorsi proposti, con opportuni adattamenti, anche alle classi della scuola primaria*

Intende svolgere il laboratorio scelto possibilmente nel mese di \_\_\_\_\_

e possibilmente nel/i giorno/i della settimana.....

**Recapiti personali:** Tel. /Cell. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

**AVVERTENZA:** Visite, lezioni e laboratori saranno svolti secondo le disposizioni sanitarie emanate dal Governo per il contrasto al Covid-19 e adottate dagli Enti e dagli Istituti coinvolti nel progetto. Qualora l'attività non potesse essere organizzata in presenza verrà proposta a distanza.

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196/2003. L'Officina dello storico-Fondazione MIA garantisce la massima riservatezza dei dati in suo possesso e la possibilità di richiederne, in ogni momento, la rettifica o la cancellazione in conformità alla legge 2016 / 679 riguardante la tutela dei dati personali.*

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_