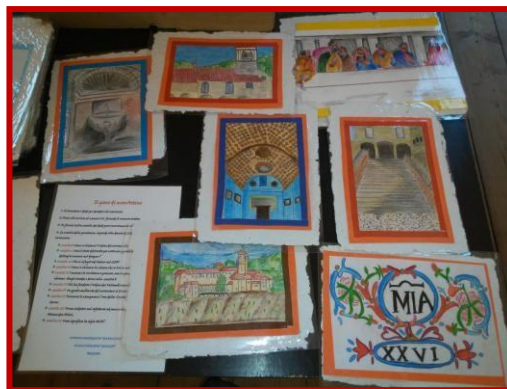


Articolazione delle attività

Le visite e le attività saranno svolte secondo le disposizioni sanitarie emanate dal Governo per il contrasto al Covid-19 e adottate dagli Enti e dagli Istituti coinvolti nel progetto. Qualora l'attività non potesse essere organizzata in presenza verrà proposta a distanza.

L'équipe de L'Officina dello storico è tuttavia disponibile per tutti i percorsi a:

- collaborare a distanza con gli insegnanti per fornire supporto didattico e materiale da utilizzare in classe;
- svolgere la lezione introduttiva e guidare gli alunni in videoconferenza;
- intervenire in aula nel rispetto delle regole di sicurezza adottate da ogni istituto scolastico.



Tutte le attività de L'Officina dello storico sono **gratuite** e sono promosse e finanziate dalla **Fondazione Misericordia Maggiore** di Bergamo che mette a disposizione delle scuole il proprio **patrimonio documentario e artistico**.

Al progetto collaborano:

- Officina dello Storico di Milano
- ASP Golgi-Redaelli di Milano
- Ufficio Scolastico Territoriale di Bergamo
- Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
- Biblioteca Civica A. Mai
- Archivio di Stato di Bergamo
- Archivio di Storico Diocesano di Bergamo
- Centro studi e ricerche Archivio Bergamasco
- I.R.I.S. Milano

Per informazioni:

www.officinadellostorico-bergamo.it

mail: info@officinadellostorico-bergamo.it

info@fondazionemia.it

Tel.: 035 211355



L' Officina dello storico

Laboratorio di ricerca storica e di didattica delle fonti documentarie, artistiche e del territorio

XIV edizione a.s. 2021-2022



Perché partecipare a L'Officina dello storico?

Perché offre la possibilità di:

- * far incontrare gli archivi storici, il patrimonio d'arte della Misericordia Maggiore la scuola
- * rendere vive le fonti storiche
- * avvicinare alla storia del proprio territorio
- * far acquisire abilità e competenze per l'analisi e l'interpretazione delle fonti e del patrimonio
- * unire al rigore della ricerca la rielaborazione creativa.

Il progetto è **gratuito** ed è rivolto alle scuole primarie e secondarie.



Propone a insegnanti e studenti di affiancare allo studio del manuale percorsi di tipo laboratoriale e interdisciplinare che prevedono il coinvolgimento attivo degli alunni e offrono la possibilità di conoscere alcune vicende storiche del loro territorio riconducendole nel quadro della narrazione storica del libro di testo.

I percorsi di lavoro proposti sono adattabili alle esigenze della classe con l'aiuto dell'équipe dell'Officina e offrono la possibilità di:

- approfondire argomenti contenuti nel programma di storia nell'intervallo tra Cinquecento e Novecento;
- integrare discipline umanistiche e tecnico-scientifiche;
- ricostruire avvenimenti storici comparandoli al presente per riflettere sui cambiamenti avvenuti

Elenco e descrizione dei percorsi all'indirizzo:

<http://www.officinadellostorico-bergamo.it/prova-accordion/>

Storia della cultura e della società dall'età medievale ad oggi

- * Faide e criminalità nobile a Bergamo tra XVI e XVII secolo
- * Marzo 1797 "Cadette a Bergamo cose straordinari": da Venezia a Napoleone
- * La congiura degli studenti dell'Accademia (XVII sec.)
- * L'acqua delle antiche fontane di città alta e nelle opere d'arte di S. Maria Maggiore
- * Storie di topi e lupi, di liti e saccheggi nel monastero di Astino (XVI-XVII sec.)
- * La peste manzoniana ad Astino e a Bergamo



Memoria del paesaggio e trasformazioni del territorio

- * Scopri la tua roggia: il sistema di irrigazione nelle campagne bergamasche
- * L'evoluzione del paesaggio della valle d'Astino dal medioevo ad oggi
- * La rappresentazione del territorio nei cabrei, regolamenti e contratti dei fattori della MIA. (secc. XVII-XVIII)

Storia della carità e dell'assistenza

- * Carità e beneficenza alle origini della MIA (XIII sec.)
- * "Con quanta carità et amore". La MIA e le grandi carestie tra '500 e '600
- * I monaci di Astino tra povertà ed elemosine (XVI sec.)
- * Una generosa benefattrice Flaminia De Vecchi Carrara Beroa: dal testamento al ritratto
- * Verso lo Stato sociale: dalla carità alla beneficenza tra 1800 e 1900

Le novità della XIV edizione

- Dalla peste manzoniana del 1630 alla pande-mia di Covid-19 (per le classi della secondaria di I e II grado)
- Le trasformazioni del territorio della Valle d'Astino tra Ottocento e Novecento attraverso la lettura delle mappe catastali e l'utilizzo della cartografia digitale (GIS). (solo per secondaria di II grado)