

ORARI | SEDE ESPOSITIVA

LUNEDÌ - VENERDÌ 9.30 - 18.00
SABATO E DOMENICA 9.30 - 19.00

Chiuso il martedì

APERTURE SERALI STRAORDINARIE
venerdì 14 febbraio, 13 marzo, 17 aprile, 15 maggio
18.00 - 22.30

SEDE ESPOSITIVA
via San Tomaso, 53 Bergamo

INFO E PRENOTAZIONI

PERCORSI E LABORATORI

info@admaiora.education

PRENOTAZIONI

Call Center 035 4920090

da lunedì a venerdì: 9.00 – 18.00 e sabato: ore 9.00 – 13.00

Seguici!
lacarrara.it/educazione/



Accademia  Carrara

SCUOLE

5 € a studente

PREVENDITA

Si segnala l'obbligo di prenotazione per tutti i gruppi con guida (propria o del museo).

massimo 30 pax

Radioguide obbligatorie per le scuole secondarie di II grado in visita autonoma e con guida propria.

PERCORSI PER LE SCUOLE

PERCORSO GUIDATO

durata 75'

PERCORSO GUIDATO CON LABORATORIO

durata 120'

PERCORSI TEMATICI MOSTRA + ACCADEMIA CARRARA E TOUR IN CITTÀ ALTA

PERCORSI PER LA SECONDARIA DI II GRADO

CONOSCI SIMONE! ALLIEVO DI TIZIANO, MAESTRO DI CARAVAGGIO

Percorso guidato alla mostra 75'

Vieni a conoscere Simone Peterzano: abbiamo portato a Bergamo le sue opere più famose e tantissimi dei suoi disegni! Scoprirai che è stato allievo del grande Tiziano, ma anche maestro del famosissimo Caravaggio, potrai osservare da vicino i loro dipinti e ripercorrere la vita di questo artista ancora poco conosciuto seguendolo a Venezia, dove ha studiato, ed entrando nella sua bottega di Milano, dove è diventato un artista di successo.

STORIE. COSA SI DIPINGEVA ALL'EPOCA DI PETERZANO?

Percorso guidato tematico 75'

Quando entriamo in un museo spesso abbiamo la sensazione che le opere siano lontane, lontanissime dal nostro modo di vedere. Eppure, chi le commissionava e chi le guardava all'epoca di Peterzano non era molto diverso da noi, si emozionava per le stesse cose che amiamo e desideriamo anche oggi. L'amore e la musica, per esempio. Con questo percorso scopriamo come decifrare iconografie e leggere le immagini, per poi entrare nei musei e sentirci finalmente a nostro agio!



DALL'IDEA ALL'OPERA

Percorso guidato tematico con laboratorio 120'

Nella bottega dei pittori c'era qualcosa di così prezioso da essere tramandato di generazione in generazione, come un piccolo tesoro: la raccolta di schizzi e studi. Quella di Simone Peterzano l'abbiamo portato a Bergamo per mostrarti dal vivo come le sue idee prendevano forma e dalla carta venivano trasferite su tavola, tela o addirittura lavagna. Un percorso per affacciarsi nella bottega e nella mente di un artista, per addentrarsi nel suo processo creativo anche con l'aiuto del restauratore, che ci svela i segreti nascosti di un'opera d'arte.

PERCORSI PER LA SECONDARIA DI I GRADO

CONOSCI SIMONE!

Percorso guidato interattivo 75'

Vieni a conoscere Simone Peterzano: abbiamo portato a Bergamo le sue opere più famose e tantissimi dei suoi disegni! Scoprirai che è stato allievo del grande Tiziano Vecellio, ma anche maestro del famosissimo Caravaggio, potrai osservare da vicino i loro dipinti e ripercorrere la vita di questo artista ancora misterioso seguendo a Venezia ed entrando nella sua bottega di Milano.

UN RACCONTO PER IMMAGINI

Percorso guidato tematico 75'

Simone Peterzano è stato un grande narratore di storie: nei suoi dipinti incontriamo scene sacre, personaggi letterari come Angelica e Medoro, soggetti mitologici come Venere e una misteriosa donna dalla chioma bionda, sempre accompagnata dai suoi strumenti musicali e da un servizievole cupido... Con questo percorso impariamo a decifrare le iconografie e leggere le immagini e scopriamo che all'epoca di Simone ci si emozionava per le stesse cose che amiamo e desideriamo anche oggi. L'amore e la musica, per esempio.

LA BOTTEGA COME SCUOLA

Percorso guidato tematico con laboratorio 120'

Nella bottega dei pittori del Rinascimento c'era sempre una raccolta di disegni, una vera e propria collezione di schizzi e studi che servivano per preparare il dipinto chiesto dal committente. Anche Simone ne aveva una così nella sua bottega di Milano; noi l'abbiamo portata a Bergamo esponendo i disegni vicino ai dipinti, per farti vedere con i tuoi occhi come un'artista trasforma un'idea in un'opera d'arte! E per riconoscere forse anche la mano del suo allievo più talentuoso: Caravaggio!



PERCORSI PER LA SCUOLA PRIMARIA

CONOSCI SIMONE!

Percorso guidato interattivo 75'

Vieni a conoscere Simone Peterzano: abbiamo portato a Bergamo le sue opere più famose e tantissimi dei suoi disegni! Scoprirai che è stato allievo del grande Tiziano, ma anche maestro del famosissimo Caravaggio, potrai osservare da vicino i loro dipinti e ripercorrere la vita di questo artista ancora misterioso seguendolo a Venezia ed entrando nella sua bottega di Milano.

CHI È? ENIGMI ICONOGRAFICI

Percorso guidato tematico con laboratorio 120'

Simone Peterzano è stato un grande narratore di storie, sia sacre che profane, ma è passato così tanto tempo da quando ha realizzato le sue opere che è difficile capirne tutti i significati. O forse no?

Questo percorso ti svela i segreti per interpretare i suoi dipinti e riconoscerne i personaggi; chissà che anche tu non possa diventare un esperto e, perché no, ideare un'immagine nuova come ha fatto Simone con la sua celebre *Allegoria della Musica*.



LA BOTTEGA COME SCUOLA

Percorso guidato tematico con laboratorio 120'

Nella bottega dei pittori del Rinascimento c'era sempre una raccolta di disegni, una vera e propria collezione di schizzi e studi, che servivano per preparare il dipinto chiesto dal committente. Anche Simone ne aveva una così nella sua bottega di Milano; noi l'abbiamo portata a Bergamo esponendo i disegni vicino ai dipinti, per farti vedere con i tuoi occhi come un'artista trasforma un'idea in un'opera d'arte! E per riconoscere forse anche la mano del suo allievo più talentuoso: Caravaggio!

PERCORSI PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

CONOSCI SIMONE!

Percorso guidato interattivo 75'

In questo percorso le opere si animano!

Ma niente paura, desiderano solo presentarsi, perché da troppo tempo se ne stavano nascoste.

Entra, vieni a vederle, ce ne sono più di sessanta, alcune grandissime, altre piccole, dipinte e disegnate, e tutte raccontano una storia di colori, suoni, odori, ...





LA PROPOSTA PER LE SCUOLE

Una proposta educativo-didattica appositamente progettata conduce bambini e ragazzi alla scoperta di un capitolo della storia dell'arte ancora poco conosciuto, fornisce strumenti e spunti per l'osservazione delle opere, mettendole in relazione con il loro vissuto, con l'attualità e la programmazione scolastica.

Simone Peterzano
Allegoria della musica (particolare)
Collezione privata



Tiziano
Resurrezione di Cristo (particolare)
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche

UNA SCOPERTA DA VIVERE INSIEME

La mostra porta a Bergamo capolavori di **Peterzano**, del suo **maestro Tiziano e dell'allievo Caravaggio**. Un percorso di **oltre 60 opere** ricostruisce la carriera di Simone Peterzano, scandita dai temi principali della sua produzione: i dipinti profani di ispirazione **mitologico-letteraria**, i **grandi dipinti d'altare** e una straordinaria serie di disegni, che consentono di **entrare nel laboratorio dell'artista** seguendo l'elaborazione delle sue invenzioni.



MAESTRO DI CARAVAGGIO

Tra gli allievi di Simone Peterzano c'è un giovanissimo **Caravaggio**, che ancora tredicenne inizia un apprendistato di quattro anni presso l'artista. La pittura rivoluzionaria di Caravaggio ha le sue origini proprio nella bottega di Simone Peterzano.

Caravaggio
I musici (particolare)
New York, Metropolitan Museum of Art



TROVARE LA PROPRIA STRADA

Simone torna in Lombardia e nel giro di pochi anni si afferma come il **pittore prediletto di Carlo Borromeo**, che riconosce in Peterzano un interprete efficace del messaggio della Controriforma.

Simone Peterzano
Deposizione di Cristo dalla croce (particolare)
Milano, Civico Gabinetto dei Disegni del Castello Sforzesco



CHI È SIMONE PETERZANO?

Simone Peterzano è un **pittore di origine bergamasca**, allievo di **Tiziano** a Venezia. L'esperienza nella grande metropoli lagunare è decisiva per il giovane e ne indirizza le scelte artistiche: gli scorci arditi e i temi narrativi del manierismo di **Veronese e Tintoretto** si ritrovano nelle sue tele insieme ai rigogliosi paesaggi della tradizione veneta.

Simone Peterzano
Angelica e Medoro (particolare)
Parigi, Galerie Canesso



Accademia  Carrara

Il 6 febbraio 2020 apre al pubblico **la prima mostra** dedicata a uno dei protagonisti cruciali della cultura artistica lombarda:

SIMONE PETERZANO
ALLIEVO DI TIZIANO
MAESTRO DI CARAVAGGIO

Fino al 17 maggio 2020

Simone Peterzano
Autoritratto (particolare)
Roma, Collezione privata

Accademia  Carrara

**TIZIANO e CARAVAGGIO
in PETERZANO**

offerta educativo-didattica

TIZIANO e CARAVAGGIO

in
PETERZANO

Accademia Carrara

06.02
17.05.2020

Bergamo

Simone Peterzano
Venere e Cupido con due satiri in un paesaggio
1570 - 1573

Tiziano
Marte, Venere e Amore
1550

Caravaggio
I musici
1597