

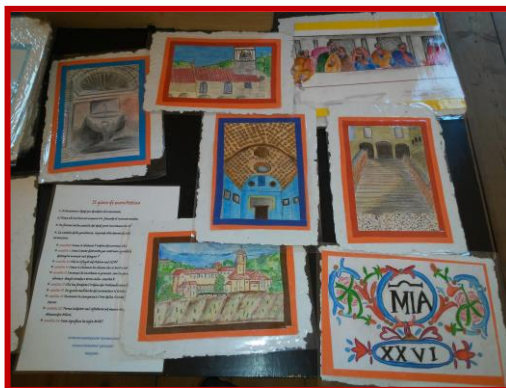
Articolazione delle attività

Le limitazioni imposte dall'emergenza per Covid non permettono quest'anno di proporre le consuete procedure per i laboratori e le visite.

L'équipe de L'Officina dello storico è tuttavia disponibile per tutti i percorsi a:

- collaborare a distanza con gli insegnanti per fornire supporto didattico e materiale da utilizzare in classe;
- svolgere la lezione introduttiva e guidare gli alunni in videoconferenza;
- intervenire in aula nel rispetto delle regole di sicurezza adottate da ogni istituto scolastico.

Le visite guidate ai luoghi della MIA (Basilica di S. Maria Maggiore, Domus Magna e Monastero di Astino) saranno possibili nel rispetto delle disposizioni ministeriali e nel rispetto delle procedure anti Covid adottate dalla Fondazione MIA/Valle d'Astino S.r.l..



Tutte le attività dell'Officina dello storico sono **gratuite** e sono promosse e finanziate dalla **Fondazione Congregazione della Misericordia Maggiore** di Bergamo che mette a disposizione delle scuole il proprio patrimonio artistico e documentario.

Sono partner del progetto:

- Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
- Clio '92
- Centro Studi Archivio Bergamasco
- ASP Golgi-Redaelli di Milano

Per informazioni:

www.officinadellostorico-bergamo.it

mail: info@officinadellostorico-bergamo.it

info@fondazionemia.it

Tel.: 035 211355



L' Officina dello storico

Laboratorio di ricerca storica e di didattica delle fonti documentarie, artistiche e del territorio

XIII edizione a.s. 2020-21



Perché partecipare all'Officina dello storico?

Perché offre la possibilità di:

- * **far incontrare gli archivi storici, il patrimonio d'arte della Misericordia Maggiore la scuola**
- * **rendere vive le fonti storiche**
- * **avvicinare alla storia del proprio territorio**
- * **far acquisire abilità e competenze per l'analisi e l'interpretazione delle fonti e del patrimonio**
- * **unire al rigore della ricerca la rielaborazione creativa.**

Il progetto è **gratuito** ed è rivolto alle scuole di ogni ordine e grado.



Propone a insegnanti e studenti di affiancare allo studio del manuale percorsi di tipo laboratoriale e interdisciplinare che prevedono il coinvolgimento attivo degli alunni e offrono la possibilità di conoscere alcune vicende storiche del loro territorio riconducendole nel quadro della narrazione storica del libro di testo.

I percorsi di lavoro proposti offrono la possibilità di:

- approfondire argomenti contenuti nel programma di storia in un arco di tempo che va dal Cinquecento al Novecento;
- integrare le discipline umanistiche con quelle tecnico-scientifiche;
- ricostruire avvenimenti storici comparandoli al presente per riflettere sui cambiamenti culturali e sui rapporti sociali.

Le fonti proposte e le attività da svolgere possono essere adeguate al livello scolastico delle classi coinvolte (dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado), anche con l'aiuto dell'équipe dell'Officina.

L'elenco e la descrizione dei percorsi laboratoriali sono disponibili all'indirizzo:

<http://www.officinadellostorico-bergamo.it/prova-accordion/>

Storia della cultura e della società dall'età medievale ad oggi

- * Faide e criminalità nobile a Bergamo tra XVI e XVII secolo
- * Marzo 1797 "Cadette a Bergamo cose straordinari": da Venezia a Napoleone
- * La congiura degli studenti dell'Accademia della MIA (XVII sec.)
- * L'acqua delle antiche fontane di città alta e nelle opere d'arte di S. Maria Maggiore
- * Storie di topi e lupi, di liti e saccheggi nel monastero di Astino (XVI-XVII sec.)
- * La peste manzoniana ad Astino e a Bergamo
- * Il manicomio di Astino: povertà, pellagra e follia nel 1800

- * Movimento sociale cattolico e grandi affittanze nelle campagne bergamasche agli inizi del '900
- * Carta, penna e calamaio (solo scuola primaria)

Memoria del paesaggio e trasformazioni del territorio

- * Scopri la tua roggia: il sistema di irrigazione nelle campagne bergamasche
- * L'evoluzione del paesaggio della valle d'Astino dal medioevo ad oggi
- * La rappresentazione del territorio nei cabrei, regolamenti e contratti dei fattori della MIA. (secc. XVII-XVIII)

Storia della carità e dell'assistenza

- * Carità e beneficenza alle origini della MIA (XIII sec.)
- * "Con quanta carità et amore". La MIA e le grandi carestie tra '500 e '600
- * I monaci di Astino tra povertà ed elemosine (XVI sec.)
- * Una generosa benefattrice Flaminia De Vecchi Carrara Beroa: dal testamento al ritratto
- * Verso lo Stato sociale: dalla carità alla beneficenza tra 1800 e 1900

